

GUÍA DE OCIO

Sección coordinada por **Pilar Larrondo**

SALIR AL ARTE



M. G.

Instantáneas que captan el paso del tiempo

El espacio de fotografía Cobertura Photo, en la calle Narciso Campillo, 4, acoge hoy a las 20:30 la inauguración de la exposición *Efímera. Lo que somos, lo que se nos va*, de Carmen Alcedo. Se trata de una fotógrafa que destacó como artista

emergente en el *Romm Art Fest* que se celebró en Madrid a comienzos de este año. Además, el año pasado ganó el premio al Mejor Proyecto del Curso Anual 2014-2015 con su anterior proyecto fotográfico.

Nueva muestra en la Galería Birimbao

INAUGURACIÓN

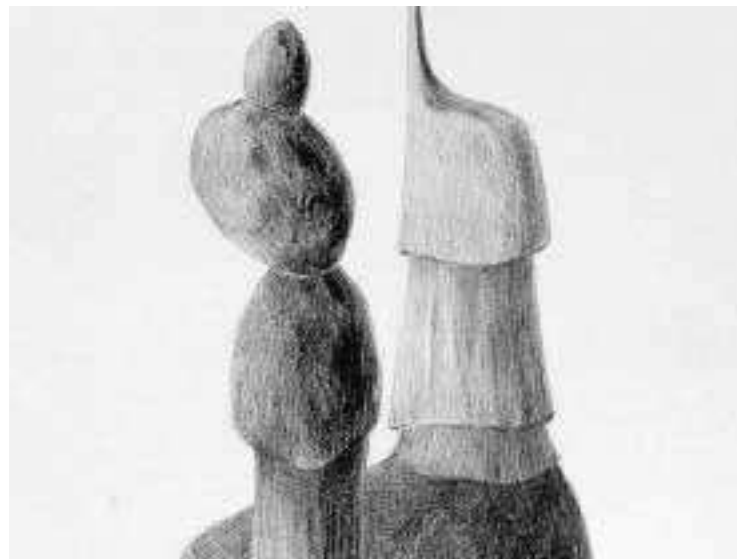
La Galería Birimbao abre la temporada este viernes presentando al artista Felipe Ortega-Regalado, un apasionado del proceso creativo. Con el título de *La voz no sale del cuerpo*, la muestra se compone de varias series en las que el sentimiento refleja imágenes de ensueño.

El artista presenta dibujos realizados con grafito y lápices de colores. A la hora del montaje, Ortega-Regalado marca las series agrupándolas, lo que facilita captar sutiles diferencias de ánimo en el autor, enriqueciendo la visión de conjunto. La serie de color es

un homenaje a sí mismo. Los lápices resaltan las flores y las formas que el artista ya conocía. La elección de los colores es un rasgo más de personalidad y creatividad, originando nuevas formas y nuevas expresiones.

Los trabajos crean una sensación de distancia, una especie de barrera con el espectador, que no es tal, sino más bien fruto del control de una fantasía arrolladora. El resultado final son experiencias compartidas que demandan al que mira tranquilidad y sosiego para contemplarlas. A destacar, el componente onírico de la obra.

►C/ Alcáceres, 5



Libros que son más que literatura

MAGNÉTICA

Con la idea de ofrecer al público una visión diferente del mundo de los libros, desde Magnética ponen a disposición de los sevillanos la exposición *Libros intervenidos*. En ella, diferentes artistas muestran a los libros como algo más que un continente de textos y conceptos, sino como una entidad propia capaz de abarcar más lenguajes que el meramente literario. En definitiva, es una muestra participativa en la que se interviene un libro ya editado. C/ Sol, 100. Más en www.espaciomagnetica.es.



Reinterpretación de la naturaleza

KÖK, TU COCINA

Este local gastronómico situado en la calle San Luis acoge hasta enero una muestra colectiva, de nombre *BodeKÖK*, en la que artistas afincados en la ciudad a reinterpretan el concepto de naturaleza muerta con total libertad. Destacan Little, uno de los miembros de Crótalo y Triángulo, o a Beatriz Corbalán, Premio Nacional de Artes Plásticas, entre otros. El horario de visita es de martes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00, fin de semana de 10:00 a 14:00. C/ San Luis, 46.



Un viaje por el mundo taurino a través de un laberinto

CAJASOL

La Fundación Cajasol acoge en sus instalaciones la muestra *Tauromaquias Universales*, una exposición cuyo objetivo es difundir la historia de la tauromaquia mediterránea, desde su pasado hasta desembocar en la fiesta actual, aglutinado a profesionales y seguidores. Con más de 80 paneles que adoptan la forma de un laberinto que remonta el túnel del tiempo, esta exposición propone un viaje hasta los orígenes de la cultura taurina. Horario de 11:00 a 21:00. Plaza de San Francisco.



Y ADEMÁS...

Cicus. Inaugurada ayer en este espacio, la muestra *O / C Correspondencias*, de Manuel Ortiz y Carla Carmona, invita al espectador a adentrarse en un lenguaje insólito que es fruto de una experiencia de creación de autor. Para ello propone un recorrido tanto formal como conceptual por un amplio abanico de técnicas y formatos de unidad conceptual, como la acuarela, la escultura o el objeto encontrado. Abierta hasta el próximo 15 de diciembre, la exposición puede verse de lunes a viernes de 11:00 a 21:00. C/ Madre de Dios, 1.

Galería Haurie. Continúa en este espacio la muestra *Letra y música*, de Valle Rivilla. Horario de visita de lunes a viernes de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00, sábado sólo en horario de mañana. C/ Guzmán el Bueno, 9.



CAAC. Este espacio cuenta en sus instalaciones con tres exposiciones. Una de ellas es *Coleccionar, clasificar*, una muestra colectiva y multidisciplinar inspirada en los escritos de Georges Perec recogidos

en el libro *Pensar, clasificar*. Otra de ellas es la recién inaugurada *Anna Bella Geiger. Geografía Física y Humana*, la primera exposición individual en un museo español de la artista brasileña Anna Bella Geiger. Por otro lado, también se puede ver la recién inaugurada *Lorraine O'Grady: aproximación inicial*, una muestra reúne por primera vez una centena de obras de esta artista afroamericana, abarcando sus series más importantes. Horario de visita de martes a sábado de 11:00 a 21:00, domingos y festivos de 10:00 a 15:30.

Fundación Amalio. Hasta el domingo puede visitarse la exposición temporal *Los paisajes de Amalio (Granada 1922-Sevilla 1995)*. De entra-

da libre, el horario de visita es de lunes a viernes de 11:00 a 21:00. Plaza Doña Elvira, 7. **P. Marqueses de La Algaba.** Todavía puede verse en este espacio la muestra



conmemorativa del IV Centenario de la muerte de Cervantes, de nombre *Triste figura*. De entrada gratuita, la muestra puede verse de lunes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00, sábados de 10:00 a 14:00. Plaza Calderón de la Barca.

Fundación Valentín de Madariaga. Inaugurada la semana pasada, este espacio acoge la muestra *Couples&co. 22 arquitectos españoles frente al espejo (2000-2015)*, una revisión del mundo de la arquitectura por tres generaciones. De entrada libre, el horario de visita es de martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00, sábados, domingos y lunes de 10:00 a 14:00. Avenida de María Luisa.